



# La nueva Escuela Intermedia William Wirt

Foro comunitario de actualización sobre el diseño y la construcción miércoles, 8 de diciembre de 2021, 6:00-7:00 p.m.



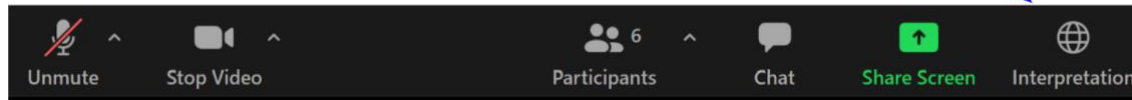


# Interpretación y traducción

Karen Summerville,  
Comunicaciones y participación  
comunitaria

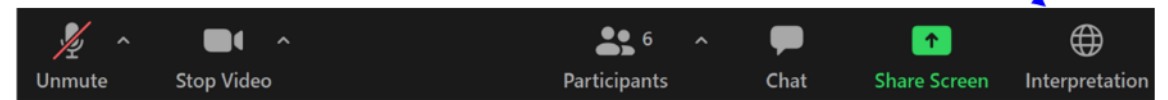
## SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN *INTERPRETING SERVICES*

La interpretación simultánea  
está disponible en español.  
*Simultaneous interpretation is  
available in Spanish.*



## *INTERPRETING SERVICES* SERVICES D'INTERPRÉTATION

*Simultaneous interpretation is  
available in French.*  
Une interprétation simultanée  
est disponible en français.





# SERVICIOS DE INTERPRETACIÓN

## *INTERPRETING SERVICES*



**On a computer**-- At the bottom of the screen will be an interpretation globe. Click that globe and then select *Spanish*.

**En una computadora**-- En la parte baja de la pantalla habrá un globo de interpretación. Haga clic en ese globo y seleccione "Spanish."



**On a mobile device**-- At the bottom of the screen, tap the ellipses icon on the bottom right (...).

- Tap *Language Interpretation*.
- Tap *Spanish*.

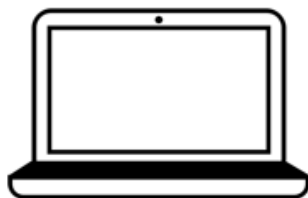
**En un dispositivo móvil**-- En la parte baja de la pantalla, toca el icono de elipses en la parte baja derecha (...).

- Toque *Language Interpretation*.
- Toque *Spanish*.



# SERVICES D'INTERPRÉTATION

## *INTERPRETING SERVICES*



**On a computer**-- At the bottom of the screen will be an interpretation globe. Click that globe and then select *French*.

**Sur un ordinateur**--Au bas de l'écran se trouve un globe d'interprétation. Cliquez sur ce globe et sélectionnez *French (français)*



**On a mobile device**-- At the bottom of the screen, tap the ellipses icon on the bottom right (...).

- Tap *Language Interpretation*.
- Tap *French*.

**Sur un appareil portable**-- Au bas de l'écran, touchez l'icône des ellipses en bas à droite (...).

- Appuyez sur *Language Interpretation (Interprétation)*.
- Touchez *French (français)*

# **Bienvenida:** Escuela Intermedia William Wirt *Casa de los jaguares poderosos*

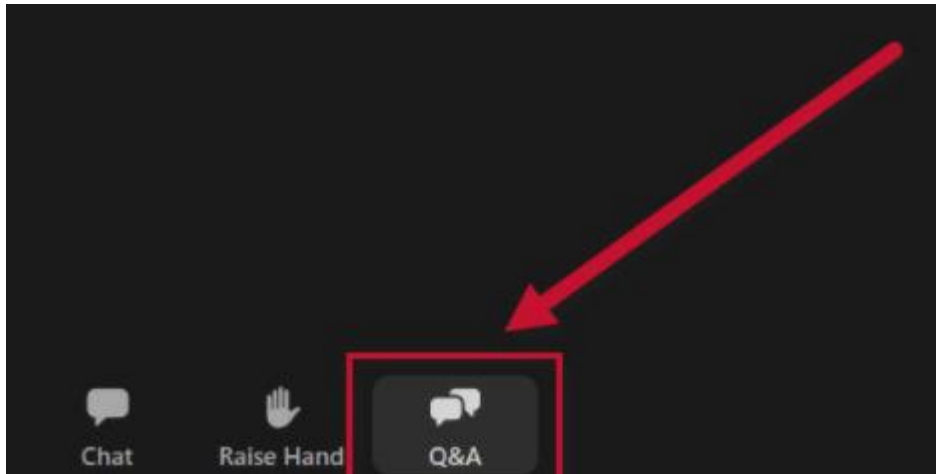


Rhonda Simley,  
*Directora de la Escuela  
Intermedia William Wirt*



La honorable  
Dannielle Glaros,  
*Miembro del Consejo  
del Condado*





### **Valoramos su opinión.**

- Envíe todas las preguntas e inquietudes en el área de preguntas y respuestas de Zoom.
- Se publicarán las preguntas y respuestas de este foro comunitario en la página del perfil de William Wirt de los Programas de Inversión de Capitales de PGCPS.



## Presentaciones del equipo

---



**Will Smith**

Departamento de Inversión de  
Capitales de PGCPs



**Henry M. Lewis**

Director principal de proyectos,  
Departamento de Inversión de  
Capitales de PGCPs



**Seth Wentz**

Arquitecto: Arquitectos Crabtree,  
Rohrbaugh y Associates



**Justin Short**

Administrador de  
construcción: Keller  
Brothers



**Tom Hamilton**

Administrador de  
construcción: Keller  
Brothers



## Descripción del programa: **Agenda**

---



- **Presentaciones del equipo:** Will Smith
- **Descripción del proyecto y diseño:** Seth Wentz
- **Actividades de construcción:** Justin Short
- **Comunicaciones y participación comunitaria:** Henry Lewis
- **PREGUNTAS Y RESPUESTAS:** Will Smith





## Descripción del proyecto: alcance



**Alcance:** demolición de la instalación existente de 106,318 pies cuadrados que fue construida en 1964 con una capacidad nominal estatal (SRC) de 850 estudiantes y reemplazo con una **nueva instalación de 170,900 pies cuadrados** con una SRC de **1,200 estudiantes** en el mismo lugar.



# Descripción del proyecto: el sitio



## El sitio

- Nuevos campos deportivos
- Sendero iluminado
- Nueva entrada al sitio por la avenida Norman
- Áreas separadas para dejar a los niños para los padres y autobuses
- Entornos educativos al aire libre
- Acceso fácil a las aceras
- Acceso a Brier Mill Run para oportunidades educativas



## Descripción del proyecto: el edificio



### El edificio

- Ala educativa de tres pisos para la instrucción por nivel de grado
- Niveles de grado organizados en “vecindarios”
- Áreas de aprendizaje colaborativo
- Primer piso como espacio para uso comunitario
- Cafetería grande con luz natural y un escenario
- Gimnasio grande con luz natural
- Laboratorio de aptitud física con espacio de salón de clase junto al estudio de danza
- Salones de banda y coro cerca del espacio de actuación
- Centro de medios en el segundo piso con espacio para la instrucción, salones para grupos pequeños y acceso a una terraza al aire libre, áreas de STEM
- Suite de STEAM y Artes en el tercer piso con acceso a una segunda terraza al aire libre
- Elementos de seguridad por todo el edificio



# Descripción del proyecto: diseño





MAIN ENTRY / GYMNASIUM - VIEW FROM SOUTHWEST



CLASSROOM WING - VIEW FROM NORTHEAST REAR



MAIN ENTRY / CLASSROOM WING - VIEW FROM SOUTHEAST



REAR ENTRY / CAFETERIA - VIEW FROM NORTH



# Descripción del proyecto: diseño





# Descripción del proyecto: diseño



**CAFETERIA**



**TYPICAL CLASSROOM**



**COLLABORATION**



**LOBBY - 2ND FLOOR**



# Descripción del proyecto: diseño





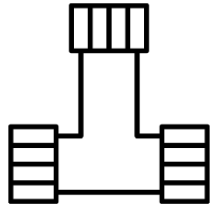


## Actividades de construcción



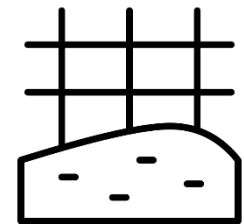
### Actividades de construcción realizadas:

- Contratista trasladó el equipo de construcción al sitio, creó una entrada al sitio por Norman Place.
- Se eliminaron los salones de clase modulares del sitio.
- Se instaló una cerca en el perímetro del sitio de construcción.
- Se realizaron medidas de sedimento inicial y control de erosión como la instalación e inspección de vallas contra la erosión, estructura para prevenir inundaciones y trampas de sedimento #1.
- Se realizó la limpieza, desbroce y tala de árboles.
- Se retiró la capa superior del suelo de la nueva ubicación del edificio y se almacenó en el lugar designado.
- Se realizó la nivelación preliminar del sitio.
- Se realizó la nivelación de suelo/importación de material de relleno para establecer un suelo compactado.



## Próximas actividades de construcción:

- Instalar nueva tubería de desagüe pluvial alrededor del nuevo edificio.
- Diseño (encuesta) de Área A del nuevo edificio.
- Excavar, preparar y verter los cimientos de concreto y pilares.
- Movilizar al contratista de mampostería para empezar la instalación de mampostería de los cimientos y pilares.
- Rellenar la cimentación de mampostería del interior en preparación para el trabajo subterráneo de fontanería/eléctrico.





## Comunicación y participación

---



- Actualizaciones constantes del proyecto  
Notificaciones de construcción
- Cámara en el sitio de construcción/ [lapso de tiempo](#)
- Oportunidades continuas para preguntas y respuestas – envíenos un correo electrónico a [capital.programs@pgcps.org](mailto:capital.programs@pgcps.org)



Preguntas y respuestas

Gracias por su  
participación.